

é c c o u t e



Un séjour en France

par Agnès Tondre

MITTEL AUDIO

Emilie, élève en 10. Klasse dans un lycée allemand, est invitée pour un séjour de deux semaines chez Juliette, sa correspondante parisienne. Elle raconte son séjour à son ami Andreas, resté en Allemagne.

Cher Andreas,

Je suis à Paris depuis une semaine chez ma correspondante française Juliette. C'est vraiment incroyable ici! Tu ne peux pas imaginer comme le centre de Paris est beau! J'ai descendu les Champs-Élysées et me suis sentie un peu star, j'ai même fait un petit détour Avenue Montaigne pour admirer les collections des grands couturiers - mais pas leurs étiquettes, c'est hallucinant! J'ai continué jusqu'au Louvre. Quel bel ensemble architectural! Les bâtiments extérieurs sont tellement grands, la perspective avec la Pyramide et le Jardin des Tuileries, tellement majestueuse, que je n'ai pas pu m'empêcher de penser aux rois et à la Révolution française. Non loin de là, je suis entrée dans la cathédrale Notre-Dame, c'était grandiose. En me promenant dans le quartier Saint-Michel j'ai aussi réalisé que l'on peut apprécier Paris en prenant simplement un café à la terrasse d'un bistrot. Regarder passer les Parisiens qui aiment se montrer est un spectacle très amusant! J'allais oublier, j'ai bien sûr visité la tour Eiffel, incroyable Grande Dame qui domine toute la ville, et j'ai aussi beaucoup aimé le quartier du Trocadéro, juste à côté. C'est le lieu de rendez-vous des skaters. Ils sont fous et tellement rapides! Ah oui, j'ai eu aussi la chance de découvrir Paris depuis la Seine, sur une péniche. C'est tellement beau, Paris la nuit!

Mais ce que je préfère surtout, c'est découvrir l'histoire et la culture françaises dans les musées. Évidemment, je n'aurai pas le temps de voir les 136 musées de Paris. D'ailleurs, est-ce que les Parisiens les connaissent tous? Avec Juliette on a fait une petite sélection. On a découvert l'histoire de la ville de Paris dans le Musée Carnavalet, situé dans le Marais. Il n'est pas trop grand et on peut y voir l'art de vivre à la française, enfin, celui d'autrefois.

Le Musée Picasso, à deux pas, vaut le détour. Et puis, on n'a pas pu s'empêcher d'aller visiter Versailles. Quel choc! C'est tellement sublime! En trois musées on a compris l'importance de la culture, de l'architecture, de la peinture et de la politique dans la vie des Français. Et toi, tu y vas quand en France? Si tu veux faire un échange en France, je te conseille de commencer par une Summer School, pendant les vacances, et puis, une fois que ton français sera plus fluide, de faire un échange plus long. Tu te sentiras alors «wie Gott in Frankreich»!

EXERCICES

1. Compréhension

Prendre un plan de Paris et placer les quartiers évoqués sur le plan.

2. Vocabulaire

Compléter le texte à trous avec un seul et même verbe.

Ce matin, j'ai juste eu le temps de ma douche, de un petit café et de partir le métro! J'ai couru et me suis fait tremper avant d'arriver à l'école car j'avais oublié de un parapluie. J'étais surpris, les grilles du lycée étaient fermées, il n'y avait personne! J'ai réalisé que j'avais manqué le changement d'heure et étais arrivé une heure trop tôt. J'ai du mon mal en patience!

SOLUTIONS

2. «Prendre»

1. **Sehenswürdigkeiten in Paris:**
www.parismap360.com/karte/sehenswuerdigkeiten-paris



In fünf Schritten zum Studium, Praktikum oder Sprachkurs im Ausland: „studieren weltweit – ERLEBE ES!“ liefert die wichtigsten Informationen, Organisations- und Planungshilfen für einen Auslandsaufenthalt während des Studiums. Schau dir die Infos jetzt schon an und lass dich von Correspondents - Studierende, die weltweit live von ihren Aufenthalten berichten und Tipps geben - inspirieren!

Hol dir die Infos und Inspiration auf studieren-weltweit.de und auf [instagram.com/studierenweltweit](https://www.instagram.com/studierenweltweit), [facebook.com/studierenweltweit](https://www.facebook.com/studierenweltweit), twitter.com/studieren_ww. Informationen zu allen französischsprachigen Ländern dieser Welt findest du außerdem unter: daad.de/laenderinformationen.

Eine Initiative von



DAAD